

ملخص برنامج نشرة اخبار القمر - الحلقة (١) / عبد الحليم الغزي

النشرة الزهرائية (ج)

الجمعة : ٢٥/شوال١٤٤٣هـ - الموافق ٢٠٢٧/٥/٢٥

البداية من الولايات المتحدة الأمريكية، واشنطن دي سي العاصمة، البيت الأبيض:

- عرض فيديو للرئيس الأمريكي في حدث له في اليوم الثاني من الشهر الخامس ٢٠٢٢/٥/٢ يبحث عن إمام زماننا كما عبر عن ذلك بما قال: (The hidden Imam)، عرض فيديو للرئيس الأمريكي في حدث له في اليوم الثاني من الشهر الخامس ٢٠٢٢/٥/٢ يبحث عن إمام زماننا كما عبر عن ذلك بما قال: (The hidden Imam).

تعليق: هو الذي يقول: (I didn't know what the hidden Imam), إنّه يبحث عن الإمام المختفي، ودققا النظر في هذا التعبير؛ (الإمام المختفي)، يعتقد بوجوده، فلا يُقال لكان ليس موجوداً إنّه مختفي.

أنا أقول لسيادة الرئيس: يا سعادة الرئيس هل قرأت هذا الكتاب، إنّها رواية أدبية عن إمام زماننا، رواية أدبية سياسية (THE TWELFTH IMAM).

عرض صورة الكتاب.

مؤلف هذا الكتاب (JOEL C. ROSENBERG) وهو من الكتاب المعروفين في الصحيفة الأمريكية الشهيرة (The New York Times)، مؤلف هذا الكتاب من أكثر المؤلفين مبيعاً في المكتبات الأمريكية.

بغض النظر ماذا يعتقد جو بادن، وماذا قالوا في هذا الكتاب، وماذا تحدثوا في برامجهم التلفزيونية على أشهر قنواتهم، وماذا تحدثوا في كنائسهم، أنا لا أريد أن أناقش ما يعتقدون، ولا أريد أن أعلق على ما يقولون، إنّما أعرض لكم ما يُلْفِتُ انتظاركم إلى أنَّ العالم بأجمعه من كباره إلى صغاره يبحث عن الإمام.

على قناة فوكس نيوز، القناة الأمريكية الشهيرة، برنامج (E4)، وهو من البرامج المعروفة على هذه القناة، عديد من الحالات الحديثة فيها عن إمام زماننا، بشكل إجمالي أقول لكم ماذا جاء في هذا المقطع:

مقدّم البرنامج وهوإعلامي شهير في الولايات المتعددة الأمريكية وضع سبورة وقسمها إلى نصفين سيقوم بعملية مقارنة بين ما جاء عن المسيح وما جاء عن إمام زماننا، لا أبالي بما يقول لأنّه في آخر الأمر سيستنتج من أنَّ الدجال الذي يتحدثون عنه في المسيحية هو إمام زماننا، وقد استضاف مؤلف كتاب معروف في المكتبات الأمريكية الدجال الإسلامي الذي سيتحدث في هذا الفيديو أيضاً، لكن بالإجمال النتيجة التي يصلون إليها من أنَّ الدجال الذي يتظرون له، يتظرون له المسيحيون هو إمام زماننا صلوات الله وسلامه عليه.

عرض الفيديو.

- عرض فيديو للقس الأمريكي JOHN F. MACARTHUR (، في قداس يوم الأحد بتاريخ: ٢٠١١/٣/٢٠، في كاليفورنيا، حديث طويل زور فيه ما زور لكن في النتيجة كُلُّ الحديث عن إمام زماننا ومن أنّه هو الدجال الذي يتظرون له المسيحيون.

تعليق: لا أريد أن أناقش كلامه لكنه ذكر شيئاً يعرفه المتخصصون في الديانة المسيحية، هكذا قال: (نحن نعلم أنَّ الراكب على الحصان الأبيض في سفر الرؤيا - رؤيا يوحنا - الإصلاح السادس هو الدجال، هم يستخدمون هذه الآية لوصف مهدّيهم)، الذي يستعمله المتخصصون من المسلمين فيما يرتبط بهدي أمّة محمد وأل محمد ما جاء في الإصلاح التاسع عشر وليس في الإصلاح السادس، إنّما هذا الذي يتحدث عنه هذا القيسين فيما يرتبط بالإصلاح السادس من إصلاح الرؤيا، فإنَّ المتخصصين من المسلمين في شؤون الديانة المسيحية لا يستدلون به، ففي الإصلاح السادس هناك الحديث عن الفرسان الأربع، ولا أريد أن أدخل في تفاصيل هذا الكلام، علماء المسيحية يعرفون مصدراً كلاميًّا، في الإصلاح السادس هناك الحديث عن الفرسان الأربع، الفارس الأول مذموم في تفاصيرهم ذكروه رمزاً للمسيح، البعض منهم ذكره رمزاً للقوة الشريرة، لكننا نحن الذين نعرف الثقافة المسيحية حينما نستدلّ من كتبهم فإنّا نستدلّ بالإصلاح التاسع عشر من رؤيا يوحنا، على أي حال، أنا لست مُناقشاً ما يعتقد به هؤلاء..

- عرض فيديو في الأراضي الأوكرانية، ضابط شيشاني الأصل في الجيش الروسي يتحدث مع جنوده منهم مسيحيون ومنهم مسلمون، تاريخ هذا الفيديو: ٢٠٢٢/٥/٦.

في رؤيا يوحنا، كتاب العهد الجديد مجموعة أناجيل النصاري، الإصلاح التاسع عشر، والبداية من الآية الحادية بعد العاشرة من رؤيا يوحنا: ماذا تُخبرنا رؤيا يوحنا من جملة مجموعة أناجيل وأسفار العهد الجديد إنّه إنجيل النصاري؟ ورأيت السماء مفتوحة - هكذا رأى القديس يوحنا في هذه الرؤيا الغيبية - وإذا فرس أبيض يدعى فارسُ الأمين الصادق - هذا ما هو الدجال كما يقول القيسين جون الذي نقلت حدثه قبل قليل، وما هذا بال المسيح على الأقل من وجهة نظرنا، من وجهة ما نعرفه نحن، لا شأن لنا بتفسيرهم هم يفسرون كما يريدون ونحن نبحث عن آثار ديننا في هذه الكتب، لا نريد أن نفرض رأينا على أحد - وبالعدل يقضي ويحارب، عيناه كلهن النار وعلى رأسه أكاليل كبيرة، له اسم مكتوب ما من أحد يعرفه إلا هو، ويلبس رداء مُخطبًا بالدم - إنّه في أحد اثنين يخرج بقميص رسول الله الذي كان عليه في يوم أحد، ودم رسول الله على ذلك القميص - واسمُه كلمة الله - اسم هذا الفارس اسم هذا الأمين الصادق - وكانت تتبعه على خيل أبيض جيوش السماء لابسة كُلُّها ناعماً أبيضاً خالصًا، ومن فمه يخرج سيف مرهف ليضرب به الأمم وإنّه سيرعاها بعضاً من حديد - "لا فتن إلا

علي ولَا سيف إلا ذو الفقار"، هذه هي عصا الحدين.

سلام على بقية الله، سلام على قائم آل محمد، الجميع بانتظارك، أولياؤك وأعداؤك، متى القدوم؟؟ متى القدوم يا بقية الله؟؟

نذهب إلى أمريكا اللاتينية، فنزويلا، إلى رئيسها الذي توفي سنة ٢٠١٣ ميلادي بمرض السرطان ٢٠١٣/٣/٥ ميلادي، هيوجو تشافيز في زيارة له إلى إيران وتحديداً إلى مدينة مشهد إنّه يطلب العجل من إمام زماننا.

عرض الفيديو نجاد الرئيسي مع الرئيس الفنزولي هيوجو تشافيز.

تعليق: هذا الحديث كان في مدينة مشهد بتاريخ: ٢٠٠٩/٩/٥ ميلادي، له حدث في عاصمته كاراكاس بحضور رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس وذلك بتاريخ: ٢٠٠٩/١١/٢٨ ميلادي.

عرض الفيديو الثاني.

لما توفي بالسرطان في ٢٠١٣/٣/٥ ماذا نشرت وسائل الإعلام في العالم عن أحmedi نجاد وهو يُؤبن الرئيس الفنزولي؟

-عرض ما جاء منشوراً على موقع فرانس تونتي فور من حديث لأحمدى نجاد حيث يقول: (من أَنَّهُ سَيَعُودُ - تشاڤيز - سَيَعُودُ إِلَى الْأَرْضِ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى جَانِبِ الْمُسْلِمِ وَالْإِنْسَانِ الْكَامِلِ) مثلما قلت لكم أنا لا أريد أن أناقش كلام أحد ولا أريد أن أعلق على كلام أحد هنا، إنما أعرض هذه المعلومات كي تعرفوا ماذا يجري حولنا في العالم.

-عرض الصورة الثانية.

تعليق: هذه صورة الموقعة مع تفاصيل الخبر: "نجاد ينعي تشاڤيز ويُبَشِّرُ بعودته إلى جانب المسيح والإنسان الكامل". وعلى جريدة الواشنطن بوست الجريدة الأمريكية المعروفة أيضاً ننقل الصورة من موقع الجريدة.

-عرض ما جاء من خبر بهذا الخصوص على جريدة الواشنطن بوست في موقعها الإلكتروني. ماذا كتب في عنوان هذا الخبر؟ ("Ahmadinejad: "Chavez will return to Earth")

تشافيز سيعود إلى الأرض، سيعود إلى الحياة مرة أخرى.

ومن الصحفية الفرنسية والأمريكية إلى الإعلام الإسرائيلي، وإلى بوابة معروفة من بوابات التسريب المخبراتي الإعلامي؛ "إيدي كوهين". عرض صورة إيدي كوهين.

-عرض صورة ثانية والعلم الإسرائيلي واضح خلفه.

-عرض رأس حسابه على تويتر.

-عرض صورة أخرى تعرض جانباً أكبر من حسابه على تويتر. الآخذ بعضاً من تغريداته على سبيل المثال:

تغريدة ظهرت في ٢٠١٨/٦/٢٢ - هكذا يقول: سؤال لوجستي؛ حسب الإسلام في آخر الزمان يظهر المهدى في مكانة وبياعيـه المسلمين، كلام جميل طيب، السؤال؛ إذا ظهر المهدى وولي الأمر الشرعي الذي قـتـ مـبـاعـتـه بالـشـورـى بين المسلمين هل يـعـتـبـر خـرـوجـ المـهـدـى خـرـوجـ عـلـىـ وـلـىـ الـأـمـرـ؟ - إلى آخر كلامـهـ. حـدـيـثـ عن خـرـوجـ المـهـدـى صـلـواتـ اللهـ عـلـيـهـ فيـ هـذـهـ التـغـرـيـدـةـ.

وفي تغريدة أخرى ٢٠١٩/٦/٢ - إيران هي الشيطان الأكبر ومنها يخرج الدجال الأعور، والعراق الشيطان الأصغر، لأنـها أصبحـتـ ذـنـبـ غـرـبـانـ المـالـيـ الصـفـوـيـنـ فيـ الـمـنـطـقـةـ، مـجـرـدـ ذـنـبـ لإـبـلـيسـ اللـعـنـ لاـ أـكـثـرـ.

في التغريدة التي تأريخها ٢٠٢١/٦/٩ يقول: إنه عصر ظهور السفياني الذي يجعل من قم عاصمة له - أنا لا أريد أن أناقش كلام هؤلاء لكنـنيـ أـرـيدـ أنـ أـلـفـ أـنـظـارـكمـ إلىـ أنـ الجـمـيـعـ يـتـحـدـثـونـ عنـ إـمـامـ زـمانـناـ.

إنـهـ عـصـرـ ظـهـورـ السـفـيـانـيـ !! فـهـلـ الـذـيـ يـجـريـ فـيـ سـوـرـيـاـ إـرـهـاـصـاتـ لـلـسـفـيـانـيـ حـيـنـاـ يـتـجـمـعـ الـأـمـوـيـونـ فـيـ بـلـادـ الشـامـ أـمـ هـيـ بـرـوـفـاتـ لـلـسـفـيـانـيـ القـادـمـ؟ـ

عرض فيديو أحفاد الأميين.

- عرض فيديو من نيجيريا، أفريقيا السمراء، مدينة زاريا والأجيال الأفريقية المهدوية الجديدة.

- عرض فيديو من الهند، مدينة كارجيل، إنـهاـ الأـجيـالـ الـهـنـدـوـيـةـ المـهـدـوـيـةـ. ذـكـرـ إـمامـ زـمانـاـ فـيـ كـلـ الـأـصـقـاعـ، مـنـ الـقـدـومـ يـاـ بـقـيـةـ اللـهـ؟ـ الـجـمـيـعـ يـرـيـدـونـ قـدـومـكـ إـلـاـ الـذـيـنـ فـيـ النـجـفـ، مـرـاجـعـ النـجـفـ وـكـرـبـلـاءـ سـيـقـولـونـ لـكـ؛ـ "ـاـرـجـعـ مـنـ حـيـثـ جـئـتـ لـأـنـ تـرـيـدـكـ"ـ،ـ الـجـمـيـعـ يـرـيـدـونـ قـدـومـكـ إـلـاـ هـؤـلـاءـ،ـ أحـادـيـثـ أـهـلـ الـبـيـتـ هـيـ الـتـيـ حـدـثـتـاـ،ـ إـلـىـ النـجـفـ،ـ إـلـىـ النـجـفـ،ـ وـلـابـدـ أـنـ تـعـلـمـواـ مـنـ أـنـ النـجـفـ نـجـفـانـ؛ـ هـنـاكـ النـجـفـ الـأـشـرـ؛ـ نـجـفـ عـلـىـ وـرـمـزـهـ فـيـ أـرـضـ الغـرـيـ؛ـ الـحـضـرـةـ الـعـلـوـيـةـ.

وـهـنـاكـ النـجـفـ الـأـغـرـ الـأـقـدـرـ؛ـ إـنـهاـ حـوـزـةـ الطـوـسـيـ.

وـرـمـزـهـ فـيـ أـرـضـ الغـرـيـ؛ـ مـسـجـدـ الطـوـسـيـ إـنـهـ بـيـتـاـ لـهـ وـأـوـصـىـ أـنـ يـكـوـنـ مـسـجـداـ مـنـ بـعـدـ بـعـدـ أـنـ يـدـفـنـ فـيـ هـذـاـ الـمـكـانـ،ـ مـسـجـدـ الطـوـسـيـ مـرـكـزـ حـوـزـةـ النـجـفـ هـذـاـ هـوـ النـجـفـ الـأـغـرـ.

ماـذـاـ يـقـولـ النـجـفـ الـأـغـرـ هـكـذـاـ يـقـولـ:

عرض الوثيقة رقم (٧٠) من الحلقة (١٣٥) من برنامج الكتاب الناطق، الواثلي يخبرنا ويحدثنا عن نجاسة دم الحسين حتى بعد استشهاده.

تعليق: هذا هو منطق النجف الأغر !!

ومـنـ دـمـ الـحـسـيـنـ النـجـفـ حـتـىـ بـعـدـ اـسـتـشـهـادـهـ إـلـىـ إـمـامـاـ السـجـادـ حـيـثـ يـكـوـنـ مـلـطـخـاـ بـغـائـطـهـ وـيـدـخـلـونـ عـلـيـهـ يـحـمـلـونـ الطـشـوتـ كـيـ يـنـظـفـوـاـ الإـمـامـ مـنـ غـائـطـهـ الـذـيـ قدـ تـلـطـخـ بـهـ،ـ أـكـاذـيـبـ وـافـتـرـاءـاتـ النـجـفـ الـأـغـرـ إـنـهـ الوـاثـليـ.

عرض أكاذيب الواثلي وافتراطاته على إمامنا السجاد.

تعليق: وحق رأس الحسين بن علي هذا الكلام لا وجود له لا في كتب الشيعة ولا في كتب السنة، يكذب على الإمام الباقي وهو يقول: (كان يقول الإمام الباقي؛ أنا طفل صغير كان الصورة بعيوني كنت أرى أبي يدخل عليه الغلام يحملون الطشوت لتنظيفه)، لتنظيفه من غائطه، لأنـهـ وـصـفـهـ بـأـنـهـ مـبـطـونـ مـنـ آـنـهـ مـصـابـ بـمـرـضـ الإـسـهـالـ،ـ هـذـاـ هـوـ مـنـطـقـ النـجـفـ الـأـغـرـ.

أنت شاهدتهم الفيديو من نيجيريا ذرة تراب في أحذية هؤلاء الصبية والفتيات اللاتي كن يقفن إلى جانبهم ذرة تراب في أحذية هؤلاء أظهر من هؤلاء السفلة من سفلة النجف وكربلا.

عرض الوثيقة رقم (٥١) من الحلقة (١٣٤) من برنا مج الكتاب الناطق، حيث يستهزئ الواثلي بتفسير إمام زمان لما جاء في الكتاب الكريم؛ كم يتعصبه، من أن كاف كربلا، وهاء هلاك العترة، ومن أن ياء يزيد ظالم الحسين، ومن أن عين عطش الحسين، ومن أن صاد صبر الحسين، يستهزئ بتفسير صاحب الزمان هذا ويقول هذا تفسير عجوز مخرفة !!

-عرض الوثيقة رقم (٥٠) من الحلقة (١٣٤)، من برنامج الكتاب الناطق، الوائي نفسه ماذا يقول؟ (لا يتصور البعض من عندنا أن احنا نقدر ننتظر أكو واحد اسمه مهدي - أكو واحد اسمه مهدي !! - يجي يحل مشاكلنا أبداً - إذاً ما هو المهدى؟ - مجرد فكرة إيجابياتها أكثر من سلبياتها، يعني عبارة عن رفع مبدأ أو عبارة عن رفع مثل أعلى للعدالة ليس إلا، إنه فكرة مجرد فكرة!!

تعليق: أكو واحد اسمه مهدي يجي يحل مشاكلنا!! هذا هو الذي تُخاطبه في دعاء الندب الشريفي: (أين باب الله الذي منه يُؤتي، أين وجه الله الذي إليه يتوجه الأولياء، أين السبب المتعلق بين الأرض والسماء)، لاحظوا الفارق الكبير بين منطق العترة الطاهرة وبين منطق هؤلاء السفهاء هؤلاء الأغبياء من أصحاب العمامات الإلحادية الشيطانية من عمامات النجف وكربلاء من عمامات الحوزة الطوسيّة الضالة، قارنوا بين هؤلاء وبين المعطيات التي تقدّمت، لاحظوا اهتمام الأعداء ولاحظوا كيف تحدّثوا وكيف يتحدّث هؤلاء الأغبياء، هذا هو الوائي الناطق الرسمي باسم الشيعة، الجامعة الشيعية المتنقلة المكتبة الشيعية المتنقلة، هكذا يصفه مراجع النجف وكربلاء!! السيستاني يصر على تبني منهج الوائي ويصر على تكريمه وتعظيمه!!

-عرض ما يتحدد به الوائي عن تكريمه السيستاني له.

-عرض فيديو لعبد المهدى الكربلاوى، الناطق الرسمي السياسي والدينى فى كربلاء عن السيستاني، إنه يريد أن يؤلف للوائى كتاب بعنوان: (الخصائص الوائية).

تعليق: أنا لن أعلق شيئاً وإنما أترك التعليق لمهدى الساعدي بصوته وكلمات ثامر السراج.
وكيفي، هذا هو ذكر زكريا مثلاً حديث القرآن عن ذلك في سورة مریم وأخبرنا إمام زماننا صلوات الله وسلامه عليه في تفسيره الذي نقله لنا سعد الأشعري القمي حينما زار سامراء أيام إمام الحسن العسكري بعد ولادة صاحب الزمان، الحكاية مفصلة وقد ذكرتها ماراً وكراراً في العديد من برامجي المتوفرة على الشبكة العنكبوتية، يستهزئ الوائي، عمامات النجف بتفسير إمام زماننا ويصف الوائي تفسيره بأنه صادر عن عقل عجوز مخرفة!!
بقايا لذلك الذكر في كتب النصارى واليهود:

في الكتاب المقدس سبعهديه، بعدهه القديم الذي هو كتاب اليهود وعدهه الجديد الذي هو كتاب النصارى (The Holy Bible- King James, Holy Bible), إنها نسخة الملك جيمس، أهم ترجمة باللغة الإنجليزية للكتاب المقدس.

في إنجيل ماثيو، وفي العربية إنجيل متى، المسيحيون العرب يقولون: (إنجيل متى)، ماثيو، في الإصلاح الحادى والعشرين، فقد وردت في هذا الإصلاح كلمة Hosanna (أكثر من مرة، هم يعطون لها تفسيراً، نحن لا نريد أن نناقشهم في تفسيرهم؛ ولكنهم مرأة يلقطونها؛ (هسانا)).

- ومرة أخرى يلقطونها؛ (أوصنا).

- ومرة يلقطونها؛ (هسانا)، هو شعنا في العربية.

- لكننا إذا بحثنا في طوابي كتبهم بدقة؛ فإن اللحظة في أصلها (هسينا).

سأعرض لكم بعضاً من الكتب:

الذى جاء في ماثيو: جاءت هذه الكلمة في الإصلاح الحادى والعشرين؛ (H. O. S. A. N.N.A, Hosanna)، وتكررت في هذا الإصلاح بحسب ما جاء في هذا الإصلاح فإن المسيح عيسى لما جاء إلى أورشليم فخرجو لاستقباله وهم يرددون هذه الكلمة: Hosanna In The Highest، هسانا في الأعلى.

وكذلك إذا ما ذهبنا إلى إنجيل مارك - مرقس في العربية - في اللغة الإنجليزية مارك، وفي اللغة العربية إنجيل مرقس، أيضاً في الإصلاح الحادى عشر ورد التعبير نفسه، هم يرددون هذا الاسم: (Hosanna In The Highest)، هسانا في الأعلى، هذا في إنجيل مرقس.

وكذلك في إنجيل جون - يوحنا في العربية، أيضاً في الإصلاح الثاني عشر ورد التعبير نفسه (Hosanna).

فهذا الاسم يتعدد في الأنجلترا، ويتردد في الترانيم المسيحية، وفي الأصل هو جزء من الثقافة اليهودية العربية.

- عرض الفيديو الذي يشتمل على بعض ترانيمهم الدينية التي يذكرون فيها (Hosanna In The Highest).

تعليق: إنها بقايا (كيفي)، (Hosanna In The Highest).

في كتاب العهد القديم ومن سفر إرميا، الإصلاح السادس والأربعين، بعد حدث عن حرب طاحنة: وهذا اليوم للسيد رب الجنود يوم نقمة للانتقام من مغضبيه، فيأكل السيف ويُشبع ويُرثوي من دمهم - لماذا يا إرميا؟ - لأن للسيد رب الجنود ذبيحة في أرض الشمال عند نهر الفرات - إنه هو الذي نعرفه ذبيحتنا، لقد ذبحوه من الوريد إلى الوريد، وبعد ذلك أحرقوا خيامه!!

إلى أرض الخراسانيين إلى إيران أنشودة مهدوية تصدح في كل الأصقاع الإيرانية، من الذين يرددونها؟ إنهم أجيال التسعينات، التسعينات بحسب التقويم الإيرانى نحن الآن في سنة ١٤٠١ هجري شمسي بحسب التقويم الإيراني، ها هي الأجيال الخراسانية الصاعدة، أبناء ما قبل عشر سنوات يصدحون (سلام فرمانده)، سلام تحية عسكرية للقائد المهدى.

عرض الفيديو.

تعليق: هذه أجيال الخراسانيين، من هنا تقبل الراية الخراسانية، تلاحظون التفاعل والوعي الواضح في عقول هذه الأجيال وهي تسلّم السلام العسكري فتياً وفتياً وفتياً لامام زمانهم؛ (سلام فرمانده)، فرمانده هو القائد العسكري إنهم يخاطبون الحاجة بن الحسن صلوات الله وسلامه عليه.

من جميل ما جاء في كلمات هذه الأنشودة يخاطبون الإمام فيقولون له: (لا تنظر إلى صغر سننا، أنت نادنا وسترى ماذا نفعل لأجلك، نحن نعاهدك على أننا حاضرون ومستعدون في كل وقت تحتاجنا).

سأذهب بكم إلى أخبار مؤسسة القمر للثقافة والإعلام:

في يوم شهادة إمامنا الصادق صلوات الله وسلامه عليه نشرت مؤسسة القمر للثقافة والإعلام رايتها الرمزية، ورفعت رايتها راية رمزية لا شأن لها بالسياسة أو بالعسكرية أو بأي نشاط من الأنشطة الاجتماعية المختلفة لا هي برایة تنظيم سياسي، ولا برایة لجهة عسكرية، أو لجهة عشائرية، أو اجتماعية، أو لأية مجموعة معروفة في كل العالم من أن المؤسسات على اختلاف ألوانها وأشكالها، المؤسسات الرياضية، والمؤسسات العلمية، والمؤسسات الاجتماعية، والمؤسسات الإعلامية، تضم لها راية تكون رمزاً ومثالاً يتباور عملها في ظل تلك الراية، من هنا صممها راية مؤسسة القمر للثقافة والإعلام.

-عرض صورة تصميم راية مؤسسة القمر.

تعليق: ها هي راية مؤسسة القمر للثقافة والإعلام، أرضيتها بيضاء واللون الأبيض هو اللون الرمزي الشرعي الديني لمحمد وآل محمد، دلالة آية التطهير، فآية التطهير لونها الأبيض حينما يتلاشى كُلّ نقص، كُلّ رجس، في كُلّ الأبعاد المادية والمعنوية عن حقائقهم، وحينما يتأكد معنى التطهير مركزاً من أنهم قد طهروا تطهير، فآية التطهير إذا كان لها من لونِ ومن دلالة لونية فلونها الأبيض، عبر التاريخ عُرفَ محمد وآل محمد، وعرفت شيعتهم بالبيضة، البيضة نحنُ والمسودة بنو العباس، اللون الأبيض هو لون رمزي وشعري ومعنوي وعقائدي لمحمد وآل محمد.

وأما اللون الأزرق الذي نقش به اسمُ الأمير إله لون السماء، والسماء عنوانَ لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي قُرْآنَنا، في قُرْآنَنا بحسبِ تفسيرهم لقرآنهم مثلما بايعنا في بيعة الغدير. (فهذا عليَّ بلونِ محمد).

وقد نقشنا في وسط الرأبة سطرين في كُلّ سطرين يتكررُ اسمُ الأمير سبع مرات:

إذْ هَا سلسلةُ الإمامَةِ الْأَمَّ، إِنَّهُمُ الْأَئُمَّةُ الْأَرْبَعَةُ عَشَرُ، عُنوانُهُمْ جَمِيعاً: (علي)، أَوْلَاهُمْ مُحَمَّدٌ، أَوْسْطُهُمْ مُحَمَّدٌ، أَخْرُهُمْ مُحَمَّدٌ، وَمُحَمَّدٌ هُوَ الَّذِي يَقُولُ: (أَنَا عَلَيْهِ أَنَا)، أَوْلَاهُمْ عَلَيْهِ، أَوْسْطُهُمْ عَلَيْهِ، كُلُّهُمْ عَلَيْهِ، وَنَحْنُ مَا عَنْدَنَا إِلَّا الْآخِرُ، وَأَنَا الظَّاهِرُ وَأَنَا الْبَاطِنُ) وهذا هو الذي تقصدُه رأيتُنا، فهذا عليَّ بلونِ محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَنَحْنُ مِنْ عَلَيْهِ إِلَيْهِ عَلَيْهِ.

قطعاً لا نُجيزُ لأحد أن يستعمل هذه الراية في أي نشاط من الأنشطة السياسية أو العسكرية أو الاجتماعية المختلفة، هذه راية رمزيةٌ مؤسسةٌ إعلاميةٌ ثقافيةٌ، وهذه الراية نحن رفعناها كي تكون مثالاً ورمزاً يتبلور علمنا الثقافي والإعلامي تحتها، هذه هي الراية الزهرائيةٌ مؤسسة القمر للثقافة والإعلام، هذا الخبر الأول من أخبارنا.

برنامج الخاتمة وهو الجزء الرابع من ملف الكتاب والعترة، وصلتُ معكم في هذا البرنامج إلى الحلقة الشمانين بعد الثلاثمائة، حلقة (٣٨٠) كانت آخر حلقة حدثكم فيها، بقي من هذا البرنامج عنوانان كبيران: العنوان الأول: تاريخ حديث أهل البيت.

والعنوان الثاني: المنهج العلوي في تفسير القرآن.

أتمنى أن أوفق لإكمال برنامج الخاتمة في قادم الأيام، وأن أكون في خدمتكم، هذا الخبر الثاني في سياق أخبارِ مؤسسة القمر.

أما الخبر الثالث: برنامج جديد لا أحدده له موعداً الآن وإنما سيبين موعده في وقته، البرنامج الجديد هذا عنوانه: (الرسالة العملية الزهرائية الموجزة الملتزمة - عنوانها - فتاوى زمن الانتظار، إنها أحكام الحياة اليومية وفقاً لمنذق الحكم اليمانية، قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: (إِيمَانٌ يَبْلُغُ الْحُكْمَ يَمَانَةً) الرواية الشريفة في الجزء الثامن من الكافي الشريف.

سيكون مضمونها في كُلّ حلقةٍ مُشتتملاً على قسمين:

القسم الأول: ما سأبینُ لكم من أحكام الحياة اليومية وفقاً لمنذق العترة الطاهرة، بعيداً عن الحوزة الطوسيّة التي أبراً إلى الحجّة بن الحسن منها ومن عقائدها ومن فتاواها.

فهذه هي النشرة الزهرائية في جزئها الأول، النشرة الزهرائية في جزئها الثاني ستكون في حلقة يوم غد وكُلّ عملنا هذا نُبلوره ونجملعه تحت الراية الزهرائية التي نشرناها في هذا اليوم في يوم شهادة إمامنا الصادق صلواتُ اللهِ وسلامُه عليه حيث نُعاهدَه بعدَ أن نُعاهدَ إمامَ زماننا، نُعاهدُ إمامنا الصادق على أن نمضي في طريق خدمة الحجّة بن الحسن.